



## АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РЯЗАНИ

### Управление образования и молодежной политики

#### ПРИКАЗ

19.11.2025

04/1-01-569

О проведении XXV городского открытого фестиваля  
знатоков иностранных языков «МИР И Я»,  
посвященного Десятилетию детства в Российской Федерации

Руководствуясь Положением об управлении образования и молодежной политики администрации города Рязани, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 09.04.2015 г. № 104-П, в соответствии с планом работы управления образования и молодежной политики администрации города Рязани на 2025-2026 учебный год

#### П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить Положение о XXV городском открытом фестивале знатоков иностранных языков «МИР И Я», посвященном Десятилетию детства в Российской Федерации (прилагается).

2. МАУДО «Рязанский городской Дворец детского творчества» (Пыжонкова Т.Е.):

- организовать и провести с 14 января по 20 февраля 2025 года XXV городской открытый фестиваль знатоков иностранных языков «МИР И Я», посвященный Десятилетию детства в Российской Федерации;

- произвести расходы на организацию и проведение вышеуказанного мероприятия из средств, выделенных учреждению в 2025 году на реализацию мероприятий муниципальной программы «Гармонизация межнациональных (межэтнических), межконфессиональных и межкультурных отношений в городе Рязани».

3. Руководителям образовательных учреждений провести организационную работу по участию обучающихся в вышеуказанном мероприятии.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник управления

Потёмкина Алёна Юрьевна  
(4912) 72-01-00 (доб. 313)

Рассылка: отдел МПиДО, школы, УДО, МАУДО «РГДДТ»



*С/*

Т.В. Сарычева

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления образования  
и молодежной политики администрации  
города Рязани

Т.В. Сарычева

2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО «РГДДТ»

Т.Е. Пыжонкова

2025 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XXV городского открытого фестиваля  
знатоков иностранных языков «МИР И Я»

### Общие положения

На протяжении своей истории городской открытый фестиваль знатоков иностранных языков «МИР И Я» (далее – Фестиваль) предоставляет юным лингвистам возможность участия в конкурсах, формирующих активную жизненную позицию, выявляющих точку зрения на процессы, происходящие в стране и мире, стимулируя детей к использованию иностранных языков для нравственного, интеллектуального и творческого совершенствования.

С 2017 года Фестиваль входит в перечень основных мероприятий муниципальной программы «Гармонизация межнациональных (межэтнических), межконфессиональных и межкультурных отношений в городе Рязани».

XXV городской открытый фестиваль знатоков иностранных языков «МИР И Я» посвящается:

Десятилетию детства в Российской Федерации,

225-летию со дня рождения В. И. Даля,

200-летию со дня рождения М.Е. Салтыкова-Щедрина,

90-летию со дня открытия Рязанского городского Дворца детского творчества  
и другим памятным датам 2026 года.

Девиз фестиваля:

«Язык народа, бесспорно, главнейший и неисчерпаемый родник или рудник наш, сокровищница нашего языка...» (В. И. Даль).

**Место и время проведения:** муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества», с 14 января по 20 февраля 2026 года (форма проведения - очно-заочная).

**Учредитель:** управление образования и молодежной политики администрации города Рязани.

**Организатор:** муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Рязанский городской Дворец детского творчества» (далее – МАУДО «РГДДТ»).

Фестиваль проводится при участии:

- Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина,
- Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького,
- Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника «Рязанский Кремль».

### Цели и задачи:

- повышение образовательного уровня учащихся, содействие развитию коммуникативных способностей, интеллектуальному и творческому росту, совершенствованию письменной и речевой культуры;
- патриотическое и нравственное воспитание учащихся;
- создание условий для демонстрации знаний, умений и навыков владения иностранными языками в различных сферах деятельности, способствующих выбору профессии;
- выявление одаренных детей в области лингвистики и языкознания;
- стимулирование творческой деятельности преподавателей иностранных языков.

### **Участники Фестиваля**

Для участия в Фестивале приглашаются учащиеся образовательных организаций, владеющие одним или несколькими иностранными языками (английский, французский, немецкий, китайский, японский). Выделяются три возрастные категории: 5 - 7, 8 - 9 и 10 - 11 классы.

Участие школьников 1-4 классов, а также детей, изучающих иностранные языки, которые не указаны в положении, согласуется с организаторами до подачи заявки.

Обеспечивая принцип безбарьерной среды для детей, не имеющих возможности по состоянию здоровья принять участие в очных конкурсах, организаторы предлагают заочное участие.

### **Конкурсная программа Фестиваля Конкурс «Юные философы»**

Форма проведения – очно-заочная.

Участникам предлагается **индивидуально** написать сочинение на тему: «Язык народа, бесспорно, главнейший и неисчерпаемый родник или рудник наш, сокровищница нашего языка...» (В.И. Даль).

Объем работы:

- не более одной печатной страницы для учащихся 5 - 9 классов;
- не более двух печатных страниц для учащихся 10 - 11 классов (формат А - 4, шрифт № 14).

Принимается не более двух работ от образовательной организации в каждой возрастной категории на английском, французском, немецком, китайском, японском языках (по выбору).

Текст сочинения предоставляется в оргкомитет в электронном виде на флеш-накопителе или в виде активной ссылки на работу в заявке, а также в четырех экземплярах в распечатанном варианте (один – выставочный, три – с текстом для работы жюри). Титульный лист должен содержать: полное название образовательной организации, тему, фамилию, имя автора полностью, класс, ФИО педагога полностью. Лучшие конкурсные работы будут размещены на выставке «Творчество юных философов».

Авторы, прошедшие отборочный этап, приглашаются принять участие в работе круглого стола «Юные философы», где в виде тезисов представят свои работы (не более 2 минут) и примут участие в дискуссии на иностранных языках (английский, французский, немецкий).

Для учащихся 5-7 классов (на всех языках) и для участников, подготовивших работы на китайском и японском языках, – участие только заочное.

### **Критерии оценивания:**

- орфографическая, грамматическая, стилистическая компетентность;
- уровень композиционного и творческого решения текста;
- художественное оформление работы;
- логичность устного изложения автора на иностранном языке, умение вести диалог и дискуссию (для финалистов, учащихся 8-11 классов, на английском, французском, немецком языках).

### **Конкурс «Юные поэты»**

Форма проведения – заочная.

Конкурсанты представляют поэтические произведения собственного сочинения (не менее двух стихотворений) на английском языке на свободную тему.

Тексты стихотворений сдаются в оргкомитет в электронном виде на флеш-накопителе или в виде активной ссылки в заявке, а также в четырех экземплярах в распечатанном варианте.

В правом верхнем углу каждой страницы указать: полное название образовательной организации, фамилию, имя автора полностью, класс, ФИО педагога полностью, название произведения (если имеется).

**Критерии оценивания:**

- техника стихосложения;
- богатство вокабуляра произведения;
- смысловое наполнение, эмоциональное воздействие.

**Конкурс «Юные экскурсоводы»**

Форма проведения – очная.

Участники **коллективно или индивидуально** готовят творческую работу в жанре экскурсии (не более двух работ от образовательной организации на английском, французском, немецком, китайском языке по выбору). Авторам предоставляется возможность дать свое название экскурсии в соответствии с выбранным материалом и тематикой фестиваля.

Время выступления – до 10 минут. В случае использования в конкурсной работе компьютерной презентации её необходимо выполнить в формате Microsoft Office PowerPoint (версия 2010 и далее) и предоставить в оргкомитет в электронном виде в день подачи заявки вместе с текстом экскурсии (1 экземпляр, формат А - 4, шрифт № 14). Первый слайд презентации должен содержать полное название образовательной организации, фамилию, имя автора, класс, тему, последний – источники информации, в том числе, интернет-ресурсы.

**Критерии оценивания:**

- грамматическая, фонетическая, стилистическая компетентность;
- познавательная ценность;
- использование наглядно-иллюстративного материала;
- творческий подход к изложению темы;
- сценическая культура.

**Конкурс «Юные ораторы»**

Форма проведения – очная.

Приглашаются не более двух участников от образовательной организации (учащиеся 10-11 классов). Участникам предлагается индивидуально подготовить и произнести речь на английском, французском, немецком, китайском языке (по выбору). Тема (ключевая фраза) выступления формулируется организаторами

в соответствии с контекстом фестиваля и объявляется перед началом конкурса. Время подготовки речи – 60 минут, время выступления – не более 3 минут. Использование словаря допускается за 15 минут до окончания работы над текстом выступления.

**Критерии оценивания:**

- грамматическая, фонетическая, стилистическая компетентность;
- богатство вокабуляра;
- ораторское мастерство.

**Конкурс «Юные таланты»**

Для участия приглашаются исполнители произведений на иностранных языках (не более двух номеров от образовательной организации в каждой из номинаций по выбору):

- вокал (сольное и групповое исполнение);
- сценическая миниатюра (индивидуальное и коллективное исполнение);
- театральная постановка (спектакль).

### **Номинация «Вокал»**

Форма проведения - очно-заочная.

Для участия приглашаются вокалисты, исполняющие произведения на иностранных языках в разных жанрах (классика, эстрада, фольклор, авторская песня и др.). Продолжительность номера – не более 4 минут.

#### **Критерии оценивания:**

- уровень владения иностранным языком;
- вокальное мастерство;
- сценическая культура;
- корректность содержания исполняемого произведения и соответствие возрасту исполнителя.

В качестве аккомпанемента рекомендуется использовать живой звук и качественные фонограммы (минус голос с корректным использованием бэк-вокала).

Видеовыступление участники загружают на общедоступный ресурс (RuTube, Яндекс.Диск, социальные сети, сайт образовательной организации и т.д.) и указывают в заявке активную ссылку. Видео по ссылке должно быть доступно до окончания фестиваля!

### **Номинация «Сценическая миниатюра»**

Форма проведения - очная.

Участникам предлагается подготовить сценическую миниатюру в стихотворной или прозаической форме на иностранном языке, продолжительность индивидуального номера – не более 4 минут, коллективного – не более 7 минут.

#### **Критерии оценивания:**

- уровень владения иностранным языком;
- исполнительское мастерство;
- сценическая культура;
- корректность содержания исполняемого произведения и соответствие возрасту исполнителя.

### **Номинация «Театральная постановка» (спектакль)**

Форма проведения – заочная.

Коллективы-участники готовят спектакль на иностранном языке (продолжительность спектакля – от 20 минут).

#### **Критерии оценивания:**

- уровень владения иностранным языком;
- режиссура;
- актерское мастерство;
- художественное оформление;
- корректность содержания исполняемого произведения и соответствие возрасту исполнителя.

Видеозапись спектакля участники загружают на общедоступный ресурс (YouTube, RuTube, Яндекс.Диск, социальные сети, сайт образовательной организации и т.д.) и указывают в заявке активную ссылку. Видео по ссылке должно быть доступно до окончания фестиваля!

### **Специальная номинация «Четверть века во Дворце».**

В связи с 90-летием Рязанского городского Дворца детского творчества и 25-летием фестиваля участникам и их наставникам (индивидуально или коллективно) предлагается:

для размещения на выставке «Четверть века во Дворце» подготовить творческую работу, выполненную в любой технике, отражающую историю Дворца детского творчества и фестиваля «МИР И Я», участия в нем образовательной организации или отдельного конкурсанта, содержащую поздравления и пожелания участникам фестиваля. Текст работы выполняется на одном или более иностранных языках на усмотрение авторов;

подготовить и исполнить в рамках соответствующего конкурса творческое произведение на темы юбилея Дворца и фестиваля, включая авторские (стихотворение, песня, гимн и т.д.).

В зависимости от жанра творческая работа подается на Фестиваль в соответствии с требованиями, изложенными в Положении (фотографии высылаются на электронную почту [osi-rgddt@yandex.ru](mailto:osi-rgddt@yandex.ru) в формате .jpeg, текстовые работы – в одном из форматов: .doc, .docx, .pdf, ссылка на видео указывается в заявке (видео по ссылке должно быть доступно до окончания фестиваля).

### **Порядок проведения Фестиваля**

#### **I этап (отборочный)**

**14 -16, 19 января 2026 года, 10.00 – 12.30, 14.00 – 17.00** – заполнение онлайн-формы, регистрация заявок на участие в фестивале (*Приложение № 1*), оплата оргвзноса, прием работ, оформление договоров (МАУДО «РГДДТ», кабинет № 22).

**20 - 31 января 2026 года** – отборочный этап, работа жюри.

**3 февраля 2026 года** – размещение информации о результатах отборочного этапа на сайте МАУДО «РГДДТ» [www.rgddt.ru](http://www.rgddt.ru), в группе в социальной сети «ВКонтакте» «Фестиваль «МИР И Я» [https://vk.com/fest\\_mir\\_i\\_ya](https://vk.com/fest_mir_i_ya).

#### **II этап (финальный)**

**09-10 февраля 2026 года** – финальная очная программа конкурсов «*Юные таланты*» (номинация «Вокал»), «*Юные таланты*» (номинация «Сценическая миниатюра»), «*Юные философы*», «*Юные ораторы*», «*Юные экскурсоводы*».

**11-19 февраля 2026 года** – работа жюри, подведение итогов, оформление протоколов, дипломов.

**20 февраля 2026 года** – заключительные мероприятия фестиваля, награждение победителей, подготовка отчета.

В течение Фестиваля работает выставка работ участников конкурса «*Юные философы*» (фойе 2-го этажа).

Точный график проведения конкурсов и итоговых мероприятий будет представлен по результатам обработки заявок, проведения отборочного этапа, эпидемиологической обстановки и своевременно доведен оргкомитетом до участников.

### Условия участия в Фестивале

На Фестиваль не принимаются работы,

- содержащие политическую, религиозную и прочую пропаганду, ложную информацию, призывы к национальной розни, клевету и личные нападки;
- содержащие ненормативную лексику;
- нарушающие авторское право;
- не соответствующие требованиям, указанным в настоящем положении.

Участие в Фестивале предполагает автоматическое согласие родителя (законного представителя) конкурсанта на фото- и видео съемку и размещение этих материалов в сети Интернет, публикацию с указанием авторства, а также на обработку и использование персональных данных, предусмотренную в рамках организации мероприятия. Подача заявки и участие в Фестивале означают, что участник (его родитель (законный представитель), педагог-наставник) ознакомился и согласился с правилами его проведения.

За участие в Фестивале вводится целевой организационный взнос (далее- оргвзнос):

индивидуальное участие в одном конкурсе – 400 руб., участие в составе коллектива от двух человек – 200 руб. с каждого участника.

Чек об оплате оргвзноса прикладывается к заявке. Договор оформляется по требованию стороны участника Фестиваля.

Оплата организационного взноса производится с 14 по 19 января 2026 года включительно только через перевод денежных средств по следующим реквизитам:

ИНН 6231023687 КПП 623401001

МАУДО «РГДДТ»

Прио-Внешторгбанк (ПАО) г. Рязань

Счет №40703810900000000298

БИК 046126708

Корр. счет 30101810500000000708

Пометка при оплате: «Целевой оргвзнос на участие в фестивале «МИР И Я».

Таким образом, участнику необходимо:

- зарегистрироваться на участие на сайте МАУДО «РГДДТ» [www.rgddt.ru](http://www.rgddt.ru) через онлайн-форму <https://forms.gle/WxHrAEvyE9bW1rgX7>,
- зарегистрироваться в системе «Навигатор» на странице мероприятия «МИР И Я»,
- подписаться на группу Фестиваля ВКонтакте: [https://vk.com/fest\\_mir\\_i\\_ya..](https://vk.com/fest_mir_i_ya..),
- оплатить целевой организационный взнос по реквизитам,
- оформить договор на участие в Фестивале (по требованию) с предъявлением квитанции и паспорта плательщика,
- предоставить оригинал заявки с подписью руководителя и печатью, а также электронный вариант с активными ссылками на вокальные выступления,
- предоставить оригиналы работ конкурса «Юные философы», «Юные поэты»
- в распечатанном виде в соответствии с положением.

### Подведение итогов и награждение

Для проведения Фестиваля создается оргкомитет (Приложение № 2), который разрабатывает положение, осуществляет организационную функцию, формирует жюри. В состав жюри входят педагоги образовательных организаций города, представители кафедр иностранных языков высших учебных заведений, специалисты учреждений культуры. Решение жюри утверждается оргкомитетом и является окончательным. Оргкомитет оставляет за собой право внесения изменений в порядок проведения Фестиваля (с оповещением участников), введения специальных наград, демонстрации фестивального материала с указанием авторства.

Участники, показавшие лучшие результаты, награждаются дипломами управления образования и молодежной политики администрации города Рязани. Участники, не ставшие призерами, поощряются дипломами за подготовку конкурсных работ.

Для победителей Фестиваля, желающих продолжить занятия английским языком, предлагается бронирование места участника профильной смены «Летний английский», которая будет проводиться в ОЛ «Сказка», структурном подразделении МАУДО «РГДДТ», с 24 июня по 14 июля 2026 года. Информацию об условиях приобретения путевки можно получить в оргкомитете Фестиваля.

Координацию по организации и проведению фестиваля осуществляет структурное подразделение «Отделение социальных инициатив» МАУДО «РГДДТ» (ул. Есенина, д. 46, кабинет № 18, тел. 44-16-76, 8-910-624-20-37, адрес электронной почты: [osi-rgddt@yandex.ru](mailto:osi-rgddt@yandex.ru)).

### **Финансирование**

Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств:

- муниципальной программы «Гармонизация межнациональных (межэтнических), межконфессиональных и межкультурных отношений в городе Рязани» (приобретение призов, изготовление дипломов);
- целевого оргвзноса (оплата работы членов жюри, изготовление сувенирной продукции).

Допускается использование средств социальных партнеров.

**Форма заявки**

(подается в напечатанном и электронном виде с активными ссылками)

**ЗАЯВКА**

на участие в XXV городском открытом фестивале знатоков иностранных языков  
«МИР И Я»  
творческой группы

---

 (указать полное название образовательной организации)
**Конкурс «Юные философы»**

| № | Ф.И.О.<br>участника<br>полностью | Класс | Язык | Ф.И.О.<br>педагога<br>полностью | Контактный<br>телефон,<br>электронная<br>почта |
|---|----------------------------------|-------|------|---------------------------------|------------------------------------------------|
|   |                                  |       |      |                                 |                                                |

**Конкурс «Юные поэты»**

| № | Ф.И.О.<br>участника<br>полностью | Класс | Название<br>произведения | Ф.И.О.<br>педагога<br>полностью | Контактный<br>телефон,<br>электронная<br>почта |
|---|----------------------------------|-------|--------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------|
|   |                                  |       |                          |                                 |                                                |

**Конкурс «Юные экскурсоводы»**  
 (индивидуальная экскурсия)

| № | Ф.И.О.<br>участника<br>полностью | Класс | Язык | Ф.И.О.<br>педагога<br>полностью | Тема экскурсии | Контактный<br>телефон,<br>электронная<br>почта |
|---|----------------------------------|-------|------|---------------------------------|----------------|------------------------------------------------|
|   |                                  |       |      |                                 |                |                                                |

**Конкурс «Юные экскурсоводы»**  
 (коллективная экскурсия)

| № | Количество<br>участников | Класс | Язык | Ф.И.О.<br>педагога<br>полностью | Тема<br>экскурсии | Контактный<br>телефон,<br>электронная<br>почта |
|---|--------------------------|-------|------|---------------------------------|-------------------|------------------------------------------------|
|   |                          |       |      |                                 |                   |                                                |

### Конкурс «Юные ораторы»

| № | Ф.И.О.<br>участника полностью | Класс | Язык | Ф.И.О. педагога<br>полностью | Контактный<br>телефон,<br>электронная почта |
|---|-------------------------------|-------|------|------------------------------|---------------------------------------------|
|   |                               |       |      |                              |                                             |

### Конкурс «Юные таланты» Номинация «Вокал» (сольное исполнение)

| № | Ф.И.О.<br>участника<br>полностью | Класс | Язык | Ф.И.О.<br>педагога<br>полностью | Автор и название<br>произведения | Активная<br>ссылка<br>на работу | Контактный<br>телефон,<br>электронная<br>почта |
|---|----------------------------------|-------|------|---------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------|
|   |                                  |       |      |                                 |                                  |                                 |                                                |

### Конкурс «Юные таланты» Номинация «Вокал» (групповое исполнение)

| № | Количество<br>участников,<br>название<br>группы | Класс | Язык | Ф.И.О.<br>педагога<br>полностью | Автор и название<br>произведения | Активная<br>ссылка<br>на работу | Контактный<br>телефон,<br>электронная<br>почта |
|---|-------------------------------------------------|-------|------|---------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------|
|   |                                                 |       |      |                                 |                                  |                                 |                                                |

### Конкурс «Юные таланты» Номинация «Сценическая миниатюра» (индивидуальная)

| № | Ф.И.О.<br>участника<br>полностью | Класс | Язык | Ф.И.О.<br>педагога<br>полностью | Автор и название<br>произведения | Контактный<br>телефон,<br>электронная<br>почта |
|---|----------------------------------|-------|------|---------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------|
|   |                                  |       |      |                                 |                                  |                                                |

**Конкурс «Юные таланты»**  
**Номинация «Сценическая миниатюра» (коллективная)**

| № | Количество участников, название коллектива | Класс | Язык | Ф.И.О. педагога полностью | Автор и название произведения | Контактный телефон, электронная почта |
|---|--------------------------------------------|-------|------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|
|   |                                            |       |      |                           |                               |                                       |

**Номинация «Театральная постановка» (спектакль)**

| № | Количество участников, название коллектива | Класс | Язык | Ф.И.О. педагога полностью | Автор и название произведения | Активная ссылка на работу | Контактный телефон, электронная почта |
|---|--------------------------------------------|-------|------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------------------|
|   |                                            |       |      |                           |                               |                           |                                       |

**Специальная номинация «Четверть века во Дворце»**

| № | Ф.И.О. участника (участников) полностью | Класс | Язык | Ф.И.О. педагога полностью | Описание работы | Активная ссылка на работу (если необходимо) | Контактный телефон, электронная почта |
|---|-----------------------------------------|-------|------|---------------------------|-----------------|---------------------------------------------|---------------------------------------|
|   |                                         |       |      |                           |                 |                                             |                                       |

Руководитель \_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

Дата

МП

**Организационный комитет**

*Смирнова Н.Б.* – председатель оргкомитета, заместитель начальника управления образования и молодежной политики администрации города Рязани;

*Пыжонкова Т.Е.* – сопредседатель оргкомитета, директор МАУДО «РГДДТ»;

*Потемкина Ю.А.* – член оргкомитета, ведущий специалист отдела молодежной политики и дополнительного образования управления образования и молодежной политики администрации города Рязани;

*Кузнецова Т.Б.* – член оргкомитета, заместитель директора МАУДО «РГДДТ» по организационно-массовой работе и детскому отдыху;

*Филимонова И.В.* – член оргкомитета, заместитель директора МАУДО «РГДДТ» по учебно-воспитательной работе;

*Рогова М.В.* – член оргкомитета, руководитель структурного подразделения «Отделение социальных инициатив» МАУДО «РГДДТ»;

*Грендо М.В., Орлова Ю.А.* – члены оргкомитета, педагоги-организаторы МАУДО «РГДДТ»;

*Малютина Е.С.* – член оргкомитета, руководитель структурного подразделения «Отделение информационно-методического сопровождения» МАУДО «РГДДТ»;

*Лысенко М.В., Никулина Е.Н., Перехода О.С., Николаева Ю.А., Козлова М.А.,*

*Плаксына А.С., Смирнова В.П., Чурикова Е.И.* – члены оргкомитета, педагоги дополнительного образования МАУДО «РГДДТ».