



Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«РЯЗАНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол от 05.09.2024г. № 3

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУДО «РГДДТ»
_____ Т.Е.Пыжонкова
Приказ от 05.09.2024г. № 229/1-Д

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6B5153161ED04AD3A7C387FFD703F757
Владелец: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «РЯЗАНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
Действителен: с 27.09.2023 до 20.12.2024

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Ударные инструменты»

Направленность: художественная

Уровень:

I модуль – ознакомительный уровень,

II – IV модули – базовый уровень

Возраст учащихся: с 8 лет

Срок реализации каждого модуля: 1 год

г.Рязань, 2024 г.

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа «Ударные инструменты» является общеразвивающей, имеет художественную направленность.

Актуальность.

Отечественная система музыкального образования прошла длительный путь развития и признана во всем мире как одна из лучших, отличающаяся своеобразием и универсальностью.

На современном этапе основной целью музыкального образования в Рязанском городском Дворце детского творчества становится формирование музыкальной культуры детей, как части их духовной культуры, что способствует воспитанию качеств, необходимых для успешной социальной адаптации учащихся, их успешной профессиональной ориентации, формированию мотивации к самообучению и развитию.

Новизна данной программы заключается в том, что она предназначена для обучения детей игре на ударных инструментах в условиях учреждения дополнительного образования, а не музыкальной школы.

Адресат программы

На программу принимаются дети с 8 лет, прошедшие прослушивание на определение у них музыкальных данных (чувство ритма и музыкальная память).

Срок реализации программы

Программа содержит четыре модуля:

- модуль 1 для детей с 8 лет, ознакомительного уровня;
- модуль 2 для детей с 9 лет, базового уровня;
- модуль 3 для детей с 10 лет, базового уровня;
- модуль 4 для детей с 11 лет, базового уровня.

Длительность каждого модуля - 1 год. Каждый модуль самодостаточный. Учащиеся могут завершить обучение по программе после каждого модуля, или продолжить свое обучение на последующих модулях.

После окончания программы дети могут, при желании, продолжить свое обучение в музыкальной школе.

Форма и режим занятий

Основной формой учебной работы по программе является индивидуальное занятие с учащимся. Возможны также занятия в малых группах.

Модуль 1. Занятия проводятся 1 раз в неделю 1 час. Всего 36 часов в год.

Модуль 2. Занятия проводятся 2 раза в неделю 1 час. Всего 72 часа в год.

Модуль 3. Занятия проводятся 2 раза в неделю 1 час. Всего 72 часа в год.

Модуль 4. Занятия проводятся 2 раза в неделю 1 час. Всего 72 часа в год.

Общее количество часов по программе: 252.

Форма обучения: очная/очная с применением дистанционных технологий и/или электронного обучения.

Язык обучения: русский язык.

Цель программы: обучить игре на ударных инструментах, овладеть техникой игры на ударной установке (малом барабане, тарелках, большом барабане, бубне, треугольнике, коробочке).

Задачи

Обучающие:

- обучить навыкам исполнительской культуры - технике игры на ударных инструментах;
- дать понятие о средствах музыкальной выразительности, элементах теории и истории музыкальной культуры, о взаимосвязи музыки и других видов искусства в первую очередь литературы и изобразительного искусства;
- освоить музыкальную грамоту.

Развивающие:

- развить музыкальные способности: слуха, памяти, ритма, музыкальности и артистизма;
- развить в учащихся потребность постоянного общения с музыкой через исполнительское искусство;
- способствовать развитию в учащихся эмоциональной отзывчивости и любви к окружающему миру.

Воспитательные:

- сформировать основы исполнительской культуры, как неотъемлемую часть духовной культуры подрастающего поколения;
- воспитать интерес, любовь к музыкальному искусству;
- воспитать музыкальный вкус на основе лучших классических и народных произведений, а также лучших хитов джазовой, эстрадной и рок-музыки.

