



Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«РЯЗАНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании  
методического совета  
Протокол от 31.05.2023 № 3



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАУДО «РГДДТ»

Т.Е. Пыжонкова  
Приказ от 31.05.2023 № 214/1-Д

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
**кукольного театра «Подсолнух»**

*Срок реализации 36 недель, 144 часа*

*Возраст 9-12 лет*

г. Рязань, 2023

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **Пояснительная записка**

*Театр - искусство прекрасное.  
Оно облагораживает, воспитывает человека.  
Тот, кто любит театр по-настоящему,  
всегда уносит из него запас мудрости и доброты».*  
*К. С. Станиславский*

Дополнительная общеобразовательная программа кукольного театра «Подсолнух» имеет *художественную* направленность и является *общеразвивающей*.

Театральная деятельность близка и понятна ребёнку, глубоко лежит в его природе и находит своё отражение стихийно, потому что связана с игрой. В опосредованной форме театр учит детей быть честными и добрыми, устремлёнными и трудолюбивыми, способными по – настоящему оценить и полюбить богатство родного слова. Театр доставляет много радости детям, их он привлекает своей яркостью, красочностью и динамикой.

Кукольный театр включает в себе большие потенциальные возможности для всестороннего развития личности ребенка. Эти возможности могут быть реализованы тогда, когда дети чувствуют радость и удовлетворение от созданного ими, если у них процесс творчества вызывает хорошее настроение. Кукольный театр – это еще и целый мир новых слов, понятий, которые в обыденной жизни не употребляются. Это сцена, кулисы, занавес, куклы. Занятия кукольным театром объединяют в себе все виды искусства, что так же дает возможность говорить с детьми не только об его истории, но и о живописи, об архитектуре, истории костюма и декоративно – прикладном искусстве.

Кукольный театр универсален – его спектакли увлекают в равной степени и взрослых, и детей. Давая возможность взрослому вновь окунуться в детство, а ребёнку немного повзрослеть, погружая его в мир эмоций и переживаний, переданных на доступном ему уровне, кукольный театр их сближает.

Универсальность театрального искусства позволяет детям показать свои вокальные, музыкальные, литературные, физические и актерские данные.

#### **Актуальность программы.**

Театральная деятельность – одна из лучших форм организации дополнительного образования для выполнения задачи, которая поставлена перед педагогическим сообществом в концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, а именно «организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности», что особенно важно в настоящее время.

**Новизна программы** заключается в том, что занятия по программе кукольного театра в Рязанском городском Дворце детского творчества долгое время не

проводились, и возможность заниматься в кукольном театре будет новой для современных детей.

**Педагогическая целесообразность.** Программа помогает расширить творческий потенциал ребенка, обогатить его словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства. В ней учитываются основные постулаты педагогики: от простого к сложному, постепенность накапливаемых знаний, навыков, умений, которые затем аккумулируются в кукольных спектаклях.

В основу образовательного процесса программы положены следующие принципы: - гуманизации;

- демократизации;
- последовательности;
- системности;
- сотрудничества;
- детского центризма;
- увлекательности и творчества;
- учета возрастных и индивидуальных особенностей.

#### **Адресат программы**

Программа ориентирована на учащихся 9-12 лет. Предварительная подготовка для учащихся не требуется.

Возможно обучение детей с ОВЗ.

Занятия проводятся в группах по 10-15 человек.

#### **Формы обучения: очная.**

Занятия проводятся на русском языке.

#### **Объём и сроки реализации программы, режим занятий**

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 мин. Общее количество часов по программе – 144 часа.

Продолжительность программы – 1 год.

**Цель программы:** развитие эстетического, нравственного и творческого начала в детях посредством обучения их основам кукольного театрального искусства.

#### **Задачи:**

*Образовательные:*

- познакомить с театром кукол – как разновидностью театральной деятельности;
- познакомить с этапами подготовки театрального спектакля;
- научить учащихся создавать сценический образ с помощью куклы; □ научить основам техники вождения кукол и элементам актёрского мастерства.

*Развивающие:*

- развивать у учащихся интерес к театрально-игровой деятельности;
- развивать выразительную речь, воображение, фантазию;
- развивать художественный вкус, творческую активность детей, их эмоциональную сферу.

*Воспитательные:*

- воспитывать чувства коллективности, нравственные и волевые качества личности;
- формировать личную и коллективную ответственность за общее дело.